Chaque fois que j'applique du rouge sur mes lèvres, rouge soutenu, vif et sombre, ce rouge sur mes lèvres, chaque fois que je l'applique, carmin de cochenille kermès et pince mes lèvres, les maintiens serrées, avec mouvement de la mâchoire inférieure, mouvement d'avant en arrière, glissent l'une contre l'autre à cause du rouge onctueux, le bâton de rouge à lèvres diminuant curieusement tout droit, bâton de rouge non pas en biseau comme il se doit, ni en double biseau creusé par les deux lèvres à la fois, jamais vu ce geste fait par qui que ce soit d'autre qu'elle, le bâton à lèvres, le sien, longtemps orange éclatant, rendant la peau plus pâle, je pense à ma mère.

Chaque fois que je mets les mains dans la terre plein noire avec la
sensation de toucher l'immensité sous les ongles et révélant les
lignes de la mort, je pense à Sophie Cousinou.
Chaise Rio KZ1 /// 4 janvier 2013

# Chaque fois

un projet d'écriture
de Gwenaëlle Rébillard, plasticienne - auteure.

*"Les Chaque fois s'écrivent depuis l'observation de la présence des gens à l'endroit de mes gestes".*

- Chaque fois est un projet d'écriture au long cours.
- Chaque fois est une installation murale à contempler, à manipuler et à lire.
- Chaque fois est un projet d'éditions exclusives.
- Chaque fois se prête à des lectures publiques et à des ateliers d'écriture.

Association 16 rue de Plaisance - 1, rue Jules Lebrun - 35000 Rennes
www.16ruedeplaisance.org
Licence : 2-1026339 - Siret : 444 108 104 000 27

Renseignements : Gwenaëlle Rébillard : 06 47 22 12 53